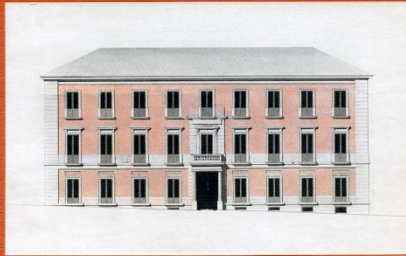


De palacio Villahermosa  
a Museo Thyssen–Bornemisza  
*Historia de un edificio*

José Manuel Barbeito  
Rafael Moneo



**BARBEITO, José Manuel**

De palacio Villahermosa a Museo Thyssen-Bornemisza : historia de un edificio / [textos: José Manuel Barbeito y Rafael Moneo]

Madrid : Museo Thyssen-Bornemisza, D.L. 2017

134 p. : il., fot. col. y n., plan., secc., alz., axon. ; 24 cm.

Libro editado con motivo de la exposición "De palacio a Museo Thyssen-Bornemisza: historia de un edificio", celebrada dentro de los actos de conmemoración del 25 aniversario del Museo.

Bibliografía: p. 131-134

D.L. M. 7498-2017

ISBN 978-84-15113-96-6

1. Madrid 2. Espacios urbanos 3. Historia de Madrid 4. Palacios 5. Cambio de uso de los edificios 6. Proceso constructivo 7. Paseo del Prado (Madrid)

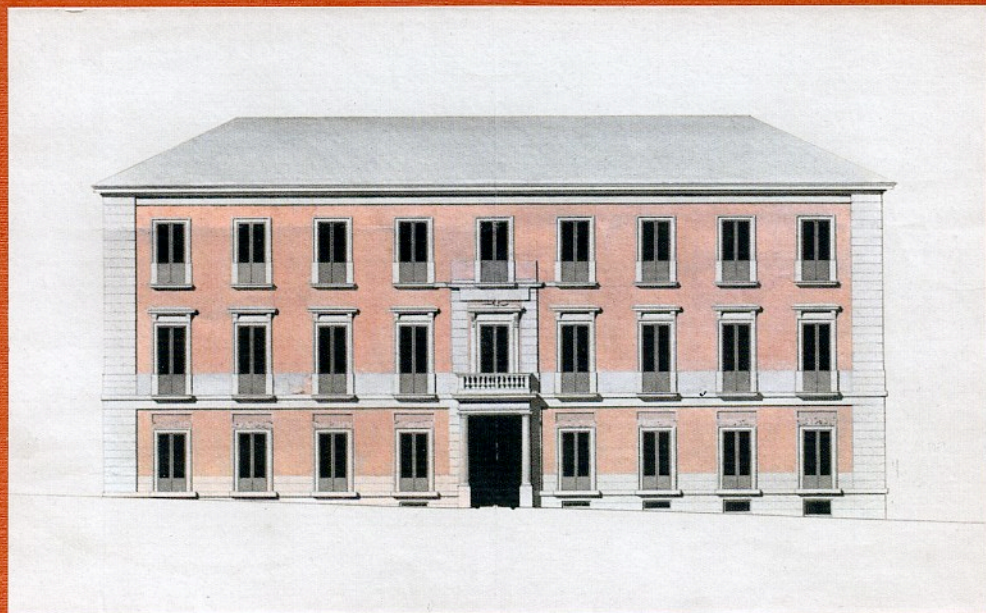
I. Moneo, Rafael II. Museo Thyssen-Bornemisza

4.00 Edificación

COAM 19096

De palacio Villahermosa  
a Museo Thyssen–Bornemisza  
*Historia de un edificio*

José Manuel Barbeito  
Rafael Moneo



# De palacio Villahermosa a Museo Thyssen–Bornemisza *Historia de un edificio*

25

AÑOS  
MUSEO THYSSEN-  
BORNEMISZA  
MADRID

## Índice

7.

De palacio Villahermosa  
a Museo Thyssen-Bornemisza.  
Historia de un edificio

José Manuel Barbeito

115.

Acerca de cómo un edificio podría  
—e incluso debería— haber sido:  
la “inversión” de un proceso arquitectónico

Rafael Moneo

131.

Bibliografía

## Catálogo

### *Edita*

Museo Thyssen-Bornemisza

### *Textos*

José Manuel Barbeito y Rafael Moneo

### *Coordinación editorial*

Departamento de Publicaciones  
del Museo Thyssen-Bornemisza

Ana Cela

Catali Garrigues

Ángela Villaverde

### *Diseño gráfico gráfica futura*

### *Preimpresión*

Lucam

### *Impresión*

Brizzolis

### *Encuadernación*

Ramos

© de la edición: Fundación Colección  
Thyssen-Bornemisza, 2017

© de los textos: José Manuel Barbeito  
y Rafael Moneo

© de las fotografías:

Archivo di Stato del Cantone Ticino,  
fondo Rabaglio, Bellinzona: figs. 12-14

Archivo ABC: figs. 49, 53

Ayuntamiento de Madrid. Archivo de Villa:  
fig. 5, 15, 18

Ayuntamiento de Madrid. Museo de  
Historia de Madrid: figs. 17, 24, 29, 32-35, 37

Biblioteca Nacional de España: figs. 1, 2, 6,  
9, 43, 47, 48

Calcografía Nacional, Madrid: fig. 30

Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y  
Ordenación del Territorio. Comunidad de  
Madrid: fig. 60

Estudio Rafael Moneo, Madrid: figs. 58,  
61-69

Fototeca del Patrimonio Histórico, Madrid:  
fig. 46

Fundación Arquitectura COAM, Servicio  
Histórico: figs. 50-52, 54-56

Fundación Lázaro Galdiano: fig. 7

Macarena Gross: figs. 26, 27, 31 y cubierta  
Madrid, Centro Nacional de Información  
Geográfica. Ministerio de Fomento: fig. 59

Michel Moran: fig. 70 y guarda trasera

Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid:

figs. 8, 57 y guarda delantera

Real Academia de Bellas Artes de San Fer-  
nando: fig. 11

Todos los derechos reservados. Esta  
publicación no puede ser reproducida ni en  
todo ni en parte, registrada, ni transmitida  
por un sistema de recuperación de  
información en ninguna forma ni por  
ningún medio, sea mecánico, fotoquímico,  
electrónico, por fotocopia o cualquier otro,  
sin el permiso previo por escrito de la  
Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

ISBN: 978-84-15113-96-6

Depósito legal: M-7498-2017

El Museo Thyssen-Bornemisza ha tratado  
de localizar a los propietarios de los  
derechos de todas las obras artísticas y  
textos reproducidos. Pedimos disculpas a  
todos aquellos que nos ha sido imposible  
contactar.

25

AÑOS  
MUSEO THYSSEN-  
BORNEMISZA  
MADRID